



Газета
Ужгородського наукового ліцею
Січень 2023



З маленького кроку починається великий шлях

Народна мудрість

НАШЕ СЛОВО

Захист науково-дослідницьких робіт МАН України

19 січня 2023 року у закладі освіти проходив I етап конкурсу-захисту науково - дослідницьких робіт учнів-членів філії МАН України. Заступник директора з наукової роботи Станко О.С. відмітила високу підготовку і якість учнівських досліджень, наголосила на важливості участі кожного старшокласника у написанні наукового проєкту для розвитку сучасної науки.

Запрошеними на конференцію були:

- проректор з науково-педагогічної роботи УжНУ, професор Ігор Король ;

- завідувач кафедри теорії ймовірності та математичного аналізу ДВНЗ "УжНУ", доктор фізико-математичних наук Ганна Сливка-Тилищак;
- завідувач кафедри інформаційних управляючих систем та технологій ДВНЗ "УжНУ", доктор технічних наук, професор Олександр Міца;
- професор кафедри програмного забезпечення системи ДВНЗ "УжНУ", доктор технічних наук , доцент Оксана Мулеса;
- викладач кафедри журналістики, кандидат наук із соціальних комунікацій Наталія Толочко;
- викладач кафедри історичного факультету, професор Василь Міщанин.

Учнями 10-11 класів ліцею , спільно з педагогами та науковими керівниками УжНУ, до захисту представлено 226 наукових проєктів, які підтвердили, що науково-дослідницька діяльність є пріоритетним напрямком навчально - виховного процесу у закладі освіти. Високу оцінку учнівським науковим дослідженням, на підсумковому етапі конференції, дали викладачі університету і керівники учнівських проєктів підкресливши, що й надалі продовжуватиметься спільна праця між учнями і педагогами ліцею та викладачами УжНУ у формуванні системного підходу у виявленні, навчанні й підтримці обдарованої молоді, її соціального захисту та популяризації здобутків талановитих учнів.

Оксана Станко , заступник директора з методичної роботи



Інформація про учасника



Король Сергій Ігорович, 10 клас, Ужгородський науковий лицей Закарпатської обласної ради.

Науковий керівник: Лешко Олена Вікторівна, вчителька Ужгородського наукового Лицею Закарпатської обласної ради.

Інформація про роботу

Мета дослідження

Дослідити нерівність Єнсена.
Вивести власні нерівності.

Об'єкт дослідження

Опуклі функції та нерівність Єнсена: для будь-якої опуклої вниз функції $f(x)$ на проміжку (a, b) та для довільних додатних чисел p_i , які задовольняють умову, виконується

$$f\left(\sum_{i=1}^n p_i x_i\right) \leq \sum_{i=1}^n p_i f(x_i)$$

Результати та висновки

У цій роботі розглянуто нерівності, зокрема, нерівність Єнсена. Вона важлива ще й тому, що з неї легко отримуються, тобто, є її частковими випадками, інші відомі класичні нерівності: Гельдера, Мінковського, Юнга, Коші-Буняковського-Шварца, нерівність між середнім арифметичним та середнім геометричним. Також показано застосування нерівностей до розв'язування задач та придумано власні нерівності.

Хід роботи

1. Визначення опуклих функцій та формулювання нерівності Єнсена
2. Різні доведення цієї нерівності
3. Доведення класичних нерівностей за допомогою нерівності Єнсена
4. Розв'язування задач

Ключові поняття

Дійсна функція називається опуклою вниз, якщо відрізок між будь-якими двома точками на графіку функції лежить над графіком між двома точками.
Нехай $y = f(x)$ – двич диференційовна функція. Якщо її друга похідна додатна, то функція опукла вниз, а якщо друга похідна від'ємна, то функція опукла вверх.

Знайомтесь : наші переможці

ВПЛИВ МОТИВАЦІЇ НА ЕФЕКТИВНІСТЬ ДІЯЛЬНОСТІ

Товтин Марія Михайлівна, учениця 10-А класу Ужгородського наукового лицей Закарпатської обласної ради

Науковий керівник: Матьовка Людмила Миколаївна, вчитель історії та правознавства Ужгородського наукового лицей Закарпатської обласної ради



МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ

Мета дослідження: аналіз впливу мотивації на ефективність діяльності.

Завдання дослідження:

- проаналізувати поняття мотив і мотивація та як вони працюють
- розглянути види та стадії мотивації
- проаналізувати як за допомогою експериментів визначали як мотивація працює на тваринах
- визначити як винагорода впливає на подальшу мотивацію
- провести порівняльний аналіз між моделлю Портера-Лоулера та теорією мотивації Дугласа Мак-Грегора

МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ

Методи дослідження використані в роботі: пошуковий по існуючій науковій літературі з аналізом знайденої інформації, аналізом діяльності дослідників з теми даного дослідження, порівняння та класифікації.

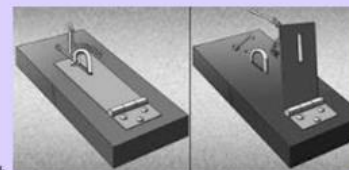


Рис. 1 Головоломка Гарлоу у викінній (ліва) та кінській (справа) позиції

Рис. 2 Пилл Сова



ВИСНОВКИ

1. Мотив – це лише предмет або об'єкт, що визначає вибір спрямованості діяльності, а мотивація – це те, що спонукає людину безпосередньо діяти.
2. Зовнішня мотивація – це стимули, які приходять до нас від інших людей або обставин, а внутрішня мотивація – це форма мотивації, яка відбувається з внутрішніх бажань та цілей людини.
3. Детально розглянуто як за допомогою експериментів визначали як мотивація працює на тваринах. Було визначено, що тварини легко справлялись з головоломкою, яку дали їм експериментатори.



Синевирське озеро – перлина Українських Карпат

Мищанин Олег Васильович

учень 11-Б класу Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Науковий керівник: Іваниш Світлана Михайлівна, вчитель історії

Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета та завдання дослідження

Метою дослідницької роботи є комплексно дослідити Синевирське озеро.

Для досягнення мети виділимо наступні **завдання**:

- Дослідити «Морське око» як унікальний витвір природи;
- Описати народні легенди та перекази стосовно походження слова «Синевир» («Синевирське озеро»);
- Висвітлити цікаві факти про найбільше і найвищокогірніше озеро Карпат;
- Побити ґрунтувати, чому цей природний об'єкт увійшов до 7 чудес України.



Рис. 1. «Спить і Вир». Дерев'яна скульптура авторства ІБровді



Рис. 2. Синевирське озеро

Об'єкт, предмет дослідження

Об'єктом дослідження є Синевирське озеро.

Предметом дослідження є природно-географічні особливості Синевирського озера, висвітлення народних легенд та переказів стосовно походження його назви, а також краєзнавчий аспект та туристична складова одного із 7 природних чудес України.

Хід дослідження та методи роботи

Хід роботи:

1. Формулювання теми дослідження.
2. Визначення мети та завдань дослідження.
3. Аналіз джерел та літератури. Виконання завдання.
4. Узагальнення наукових фактів і результатів.
5. Аналіз та оформлення наукової роботи.



Рис. 3. Щорічний обласний фольклорно-

ФУНКЦІОНАЛІЗАЦІЯ ТА КОМПЛЕКСООУТВОРЕННЯ 3-ФОРМІЛХІНОЛОНУ-2

РОБОТУ ВИКОНАЛА:

Науковий керівник:

Сабо Андріана Шандорена,
учениця 11-Б класу
Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради

Овесько Михайло Юрійович,
завідувач кафедри органічної хімії
ДНУ «УжНУ»

Мета наукової роботи:

синтез O- та N-функціональних похідних 2-оксисоніон-3-карбальдегіду як потенційних субстратів для електрофілії гетероциклізації та комплексоутворення.

Об'єкт дослідження:

реакції ацилювання 2-оксисоніон-3-карбальдегіду та комплексоутворення.

Предмет дослідження:

металільні похідні та осіми 2-оксисоніон-3-карбальдегіду, комплекси з міддю та довалентними металами.

Для досягнення поставленої мети необхідно було розв'язати такі завдання:

- 1) синтезувати 2-оксисоніон-3-карбальдегід та провести його кількісний гідроліз з метою одержання 2-оксисоніон-3-карбальдегіду;
- 2) з'ясувати закономірності регіонілі ацилювання 2-оксисоніон-3-карбальдегіду металільними хлоридами та підбрати оптимальні умови реакції;
- 3) синтезувати осіми 2-оксисоніон-3-карбальдегіду;
- 4) провести реакції комплексоутворення з соллями довалентних металів.

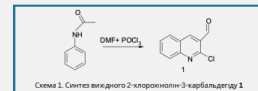


Схема 1. Синтез видозміщеного 2-хлоросоніон-3-карбальдегіду 1

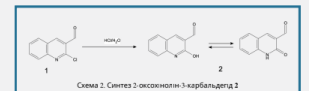


Схема 2. Синтез 2-оксисоніон-3-карбальдегіду 2

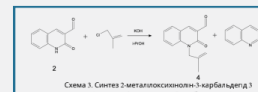


Схема 3. Синтез 2-металіосоніон-3-карбальдегіду 3 та 2-метало-2-оксисоніон-3-карбальдегіду 4.

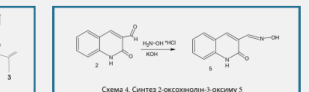


Схема 4. Синтез 2-оксисоніон-3-осіму 5

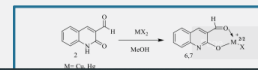


Схема 5. Синтез 2-оксисоніон-3-карбальдегіду 6,7

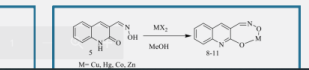


Схема 6. Синтез 2-оксисоніон-3-карбальдегіду 8,11

Закарпатське територіальне відділення МАН України

Космічне сміття-зростаюча проблема сьогодення

Роботу виконала: Грет Катерина Романівна, учениця 10-А класу: Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради
Науковий керівник: Томаш Іванна Михайлівна, вчитель фізики та астрономії, Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета та завдання дослідження

Мета дослідження: вивчення впливу космічного сміття на екологічний стан навколосезного простору планети Земля, його походження та оцінка методик утилізації такого виду сміття.

Завдання:

- 1) Розкрити поняття космічне сміття;
- 2) Проаналізувати шляхи забруднення космосу, та появи космічного сміття;
- 3) Ознайомитись з антропогенним впливом та екологічними проблемами атмосфери, що виникають при засмічуванні космосу;
- 4) Розглянути можливі шляхи розв'язання проблем, пов'язаних з космічним сміттям.

Методи дослідження:

У процесі дослідження було використано теоретичні методи дослідження та аналіз наукової літератури й інформаційних електронних баз.

Об'єкт та предмет дослідження:

Предмет дослідження є космічне сміття.

Результати та висновки:

Досліджено що, космічне сміття - це залишки різних космічних об'єктів, які заповнюють свій цикл і використали частину своїх енергетичних ресурсів, але не мають природних причин, залягають в космосі.

Закарпатська обласна рада Мала академія наук

Символіка диких птахів в українській фразеології

Рахівська Таміла Миколаївна, 11 клас, Ужгородський науковий ліцей Закарпатської обласної ради, м. Ужгород

Науковий керівник: Молнар Оксана Василівна, вчитель української мови та літератури Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета роботи – здійснити лінгвокраїнознавчий аналіз символіки назв диких птахів в українській фразеології.

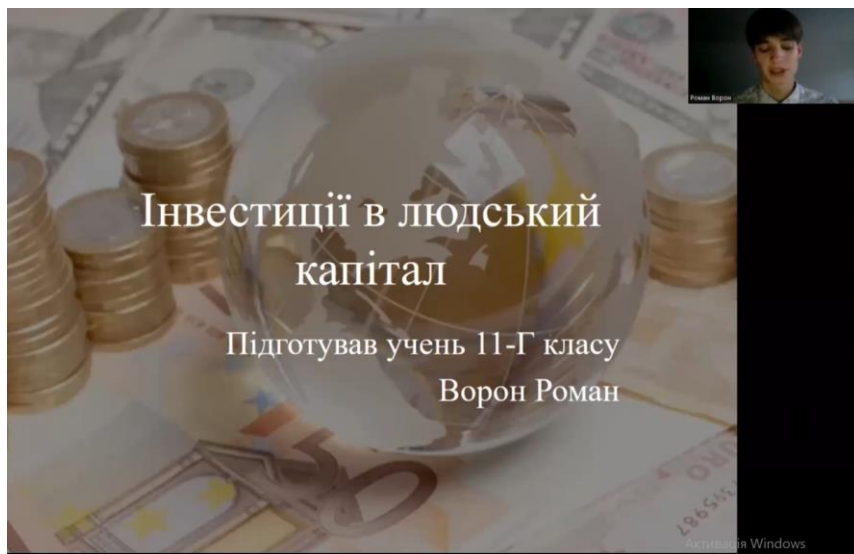
Завдання:

- опрацювати лінгвістичну літературу, яка безпосередньо стосується нашої теми;
- визначити місце слів-символів в українській фразеології;
- дати лінгвокраїнознавчу характеристику фразеологічним одиницям із образно-символічним компонентами назвами птахів.

Об'єкт дослідницької роботи – лінгвокраїнознавчий аналіз символіки назв диких птахів в українській фразеології.

Предметом дослідження є фразеологічні одиниці з компонентами-символами назвами птахів в українській фразеології.

Метод дослідження – описовий, тобто добір, опис, систематизація матеріалу; аналіз лінгвістичних джерел.



Ворон Роман, учень 11-Г класу
Відділення економіка, секція
економічна теорія та економічна
політика

ІНВЕСТИЦІЯ У ЛЮДСЬКИЙ КАПІТАЛ

Людський капітал -
найцінніший ресурс сучасного
суспільства, важливіший, ніж
природні ресурси або
накопичене багатство. Саме
тому інвестування в людський

капітал держави та поліпшення умов розвитку та відтворення його в суспільстві є необхідними для стрімкого розвитку країни в цілому.

Концепція людського капіталу відіграє центральну роль в сучасному економічному аналізі. Застосування цього поняття дає нові можливості вивчення таких найважливіших проблем, як економічне зростання, розподіл доходів, місце і роль освіти в суспільному відтворенні, зміст процесу праці.

Основним інструментом формування людського капіталу є інвестування. У загальному розумінні всі види вкладень у людину, що можуть бути оцінені і грошовій або іншій формі і мають доцільний характер, тобто сприяють зростанню продуктивності праці та підвищенню персоніфікованих доходів людини, - це інвестиції в людський капітал. У моїй роботі проаналізовано стан інвестування у людський капітал на сучасному етапі, виявлено причини та запропоновано шляхи поліпшення якісних та кількісних характеристик людського капіталу. Підсумовуючи все вище написане необхідно наголосити, що дана тема є більш чим актуальною, тому що через не усвідомлення необхідності інвестиційної політики в інтелектуальний капітал деяких країн уповільнює їх економічний розвиток.

Війна продовжується і втрати людського капіталу будуть збільшуватися одночасно зі зміцненням громадянської позиції, національної самоідентифікації населення, активізації волонтерського руху в тому числі у цифровому вигляді. Людський капітал є основним джерелом розбудови економіки країни у повоєнний період.

З метою повернення людського капіталу на батьківщину має бути розроблена державна політика, яка передбачає відбудову житлової та цивільної інфраструктури на базі впровадження концепції «розумне місто», програм стимулювання розвитку бізнесу та заходів з психологічної реабілітації та воз'єднання родин. Оновлення та модернізація освітньої системи є обов'язковою умовою для формування та розвитку людського капіталу в країні. Обов'язковим елементом є запровадження програм з цифрової безпеки. Важливим є забезпечення гідних та рівних умов здобуття загальної середньої освіти для всіх учасників освітнього процесу.

Закарпатське територіальне відділення МАН України

Інформація про учасника

Тимкович Олександр Геннадійович, II клас,
Ужгородський науковий лицей.



Науковий керівник: Ванничий Сергій Дмитрович,
вчитель Ужгородського наукового лицюу.

Інформація про роботу

Мета дослідження

Дослідити кореневі структури.

Коренева декомпозиція

Розділення множини на неперервні блоки розміром \sqrt{n} . При такому розмірі, кількість блоків на любому відрізу буде не більше \sqrt{n} . Знаючи заздалегіть відповідь для кожного блоку, можна оптимально обробляти різні типи запитів з складністю \sqrt{n} .

Алгоритм Мо

Впорядкування вхідних запитів (використовуючи розділення на блоки розміру \sqrt{Q}) певним чином, щоб обробляти їх було ефективно. Необхідно підтримувати структуру, яка вмє додавати/видаляти один елемент з множини.

Хід роботи

1. Ідея кореневої декомпозиції.
2. Різновиди застосування кореневої декомпозиції.
3. Ідея алгоритму Мо.
4. Доведення складності роботи алгоритму Мо.
5. Розв'язування задач.

Приклад задачі

Потрібно відповісти на запити: знайти MEX на відрізу $[l, r]$. Використовуючи кореневу декомпозицію, можна зробити структуру яка вмє додавати, видаляти елемент з множини за $O(1)$ та знаходити MEX множини за $O(\sqrt{n})$. Обробляти запити можна за допомогою алгоритму Мо. Загальна складність рішення $O((N+Q)\sqrt{n})$

Результати та висновки

В роботі я розглянув кореневі структури. За допомогою них, розв'язується багато задач, які набагато важче розв'язуються використовуючи інші структури. А в деяких випадках вони є найефективнішими. Їх можна поєднувати з багатьма різними алгоритмами, що я показав на прикладах задач. З недоліків виділив те, що множник \sqrt{n} в складності досить великий.

Закарпатське територіальне відділення МАН України

Квантові комп'ютери



Данулич Василь Михайлович, учень 10 класу Ужгородського наукового лицюу Закарпатської обласної ради
Науковий керівник: Томаш Іванна Михайлівна, вчитель фізики й астрономії Ужгородського наукового лицюу Закарпатської обласної ради

Мета, завдання дослідження:

Мета дослідження: збір інформації про принцип роботи, розвиток, використання та реалізації квантових комп'ютерів.

Завдання дослідження:

1. Дослідити будову квантового комп'ютера
2. Дослідити використання та можливості квантових комп'ютерів
3. Розглянути основні принципи роботи сучасних квантових комп'ютерів
4. Дослідити величини
5. Розглянути плани різних світових компаній на квантові комп'ютери та їх подальший розвиток

Об'єкт, предмет дослідження:

Об'єкт дослідження: квантові комп'ютери

Предмет дослідження: розвиток, використання та реалізації квантових комп'ютерів



Квантовий комп'ютер - обчислювальний пристрій, функціонуючий за принципом квантової механіки, а саме принципу суперпозиції та явища квантової заплутаності. Складовою складовою інформації в квантовому комп'ютері є квантовий біт (кубіт).

Кубіт вмє одночасно перебувати в стані суперпозиції, бути квантово заплутаним з іншими кубітами та вмє одночасно перебувати в стані суперпозиції. Завдяки цим властивостям кубіт може виконувати обчислення швидше, ніж класичний біт.

Квантові комп'ютери потрібні для вирішення складних задач, які класичні комп'ютери не можуть вирішити за прийнятний час. Вони використовуються в різних галузях науки, інженерії, медицині, фінансах та інших сферах. Найважливішою перевагою квантових комп'ютерів є їх здатність виконувати обчислення швидше, ніж класичні комп'ютери.

Розвиток квантових комп'ютерів є одним з найбільш перспективних напрямків в області комп'ютерних наук. Вони можуть революціонізувати багатьох сферах науки, інженерії, медицині, фінансах та інших сферах.

Очікується, що квантові комп'ютери будуть використовуватися в різних галузях науки, інженерії, медицині, фінансах та інших сферах. Вони можуть революціонізувати багатьох сферах науки, інженерії, медицині, фінансах та інших сферах.

Найбільш перспективним напрямком в області комп'ютерних наук є квантові комп'ютери. Вони можуть революціонізувати багатьох сферах науки, інженерії, медицині, фінансах та інших сферах.

Page 1 / 1

Ужгородська філія Закарпатського відділення Малої академії наук



ЗОРОВА ПОЕЗІЯ АНАТОЛІЯ МОЙСІЄНКА: ОСОБЛИВОСТІ СПРИЙНЯТТЯ

Роботу виконяв:

Зимомря Олена Іванівна,
учениця 11-А класу Ужгородського наукового лицюу

Науковий керівник:

Шимон Вікторія Георгіївна,
вчитель української мови та літератури



Хижих
Мечем
Мирим.

Анаторія Мойсієнко

Рис.1 Зорова поезія А. Мойсієнка

Мета роботи - висвітлити особливості сприйняття зорової поезії А. Мойсієнка.

Завдання: охарактеризувати основні художньої природи зорової поезії; розкрити її сутність як синтетичного явища; осмислити тенденції розвитку на прикладі шахової поезії А. Мойсієнка.

Методика дослідження: передбачає застосування системного підходу, зокрема, поєднання порівняльно-історичного, культурологічного, фізіологічного, текстологічного, естетичного методів.

Наукова новизна роботи полягає в спробі окреслення особливостей зорової поезії А. Мойсієнка крізь призму жанрової й стилістичної структури творчої діяльності.

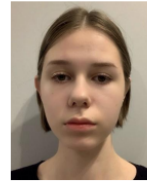
Об'єкт дослідження - сучасні форми експериментальної поезії в українській літературі.

Предмет дослідження - поетичні твори А. Мойсієнка, в яких поєднуються текстові форми з ігровими та візуальними елементами.

Одним із графічних елементів культури постає зорова поезія. Оригінальним проявом цього синтетичного виду

Закарпатське територіальне відділення МАН України

РЕАЛІЇ СТАТИСТИКИ ЗАХВОРІВАНОСТІ НИРОК СЕРЕД ДОРОСЛОГО НАСЕЛЕННЯ У МІСТІ УЖГОРОД



Бойко Сільвія Сергіївна, учениця 10 класу
Ужгородського наукового лицюу Закарпатської обласної ради, м.Ужгород

Науковий керівник: Зинзикова Марина Борисівна,
вчитель біології Ужгородського наукового лицюу Закарпатської обласної ради, м.Ужгород

Мета дослідження: вивчити епідеміологію пієлонефриту та сечокам'яної хвороби нирок серед дорослого населення у м.Ужгород

Об'єкт дослідження: гострий та хронічний пієлонефрит, сечокам'яна хвороба з формуванням каменів у нирках

Предмет дослідження: лікувальні заклади м.Ужгород, населення, Державні і галузеві статистичні звіти закладів охорони здоров'я

Методи дослідження: бібліографічний, епідеміологічний, медико-статистичний, аналітичний

Завдання дослідження:

1. Проаналізувати діяльність лікувальних закладів міста Ужгород до яких звертаються хворі з приводу захворювань нирок.
2. Встановити характер зв'язності лікувальних закладів за виявленими захворюваннями нирок.
3. Вивчити епідеміологію пієлонефриту, серед дорослого населення у місті Ужгород.
4. Вивчити епідеміологію сечокам'яної хвороби нирок серед дорослого населення у місті Ужгород.
5. Провести медико-статистичний аналіз епідеміології пієлонефриту та сечокам'яної хвороби нирок серед дорослого населення у місті Ужгород

Результати


Найменування класу та окремих хвороб. Шифр за МКХ-10	Захворюваність на 100 тис населення						
	Закарпатська область				м. Ужгород		
	2016р (ф. 8612)	2016р (ф. 8620)	2021р (ф. 8620)	2022р (ф. 8620)	2016р (ф. 8620)	2021р (ф. 8620)	2022р (ф. 8620)
Інфекцій нирок (N10-N12)	1 542,7	109,2	33,5	45,3	не має даних	30,3	42,3
Хронічний пієлонефрит (N11)	1 319,3	50,4	26,3	15,4	не має даних	8,7	38,1
Камени нирок і сечоводу (N20)	582,8	123,5	89,8	83,5	не має даних	14,7	101,3

Рис.

Захворюваність, інфекцій нирок, хронічний пієлонефрит та сечокам'яної хвороби на Закарпатській області та м. Ужгород за 2016, 2021-2022 роки


Висновки:

1. У м.Ужгород працює 29 державних і 39 приватних медичних заклади з яких у 5 і 18, відповідно проходить діагностику та лікування пацієнти з інфекцією нирок та сечокам'яною хворобою.
2. Державні медичні заклади надають щорічну звітність про захворюваність за формою №20, яка відображає лише статистичні показники хвороби з приводом захворювання



Закарпатське територіальне відділення МАН України
Відділення суспільствознавства та філософії
Секція педагогіка

**ВИХОВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ НА ПРИКЛАДІ ПОЕМИ
«ЕНЕЇДА» І.П.КОТЛЯРЕВСЬКОГО**



Роботу виконала **Стецевич Катерина Василівна**, учениця 9 класу
Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради
Науковий керівник **Молнар Оксана Василівна**, учитель української мови та літератури
Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета дослідження – довести, що історичне минуле нашого народу, зокрема козацька доба, світоглядна позиція І.Котляревського, еволюція образу головного персонажа Енея формують громадянську компетентність з орієнтиром на морально-етичні лідерські якості національного характеру.

Основні завдання дослідження:

- розглянути теоретичні матеріали педагогічного характеру стосовно громадянської компетентності;
- з'ясувати тлумачення топонімів та етнонімів для підтвердження думки про національний підтекст змісту поеми «Енеїда» І.Котляревського;
- сформувати модель світоглядної позиції, зорієнтованої на громадянську компетентність, на прикладі життя І.Котляревського та аналізі образу Енея.

Висновки

Громадянська компетентність формується за певною моделлю, і відповідно адаптується до індивідуальних особливостей дитини та зовнішніх умов. Зразок як орієнтир поведінки приймається, відхиляється або корегується залежно від бачення кінцевого результату.

Отже, на прикладі сюжету поеми «Енеїда» І.П.Котляревського з його націоналістичним змістом, враховуючи особисті якості автора, аналізуючи еволюцію

Стецевич Катерина, учениця 9-В класу Відділення суспільствознавства та філософії, секція педагогіка

ВИХОВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА ПРИКЛАДІ

ПОЕМИ «ЕНЕЇДА» І.П.КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Я учениця 9 класу. Тема нашої дослідницької роботи: « Виховання громадянської компетентності на прикладі поеми «Енеїда» І. Котляревського». Я перший раз беру участь у конкурсі – захисті науково - дослідницьких робіт. Вирішила спробувати свої сили в напрямку, який завжди мене цікавив: у педагогіці. Не меншу зацікавленість і захоплення викликає в мене література. Саме так виникло бажання поєднати обидва захоплення в науково -дослідницькій роботі. Вибір поеми «Енеїда»

І.П.Котляревського для розкриття теми виховання громадянської компетентності не був випадковим. Адже І.П.Котляревський у своєму творі звертається до історичного минулого України, звеличує патріотичні подвиги народу. Оспіваючи кращі національні традиції, утверджені історичним досвідом народу, письменник закликає самовіддано любити Вітчизну, бути свідомим громадянином своєї Батьківщини. Любов до Батьківщини кличе на подвиг, пробуджує високі почуття в людині. Саме ці аспекти сприяють формуванню і вихованню громадянської компетентності громадянина України. Виконуючи роботу над даним дослідженням, я опрацювала багато матеріалів з педагогіки та детально опрацювала твір І.П.Котляревського «Енеїда». Незважаючи на труднощі, які виникали під час роботи над цією темою, я рада, що змогла довести цю роботу до її логічного завершення. Дізналась багато нового в царині педагогіки, з іншого погляду відкрила для себе творчість І.Котляревського. Хотілося б, щоб моя робота мала практичне значення і результати дослідження використовувались під час виховного і навчального процесу у школі. Враховуючи те, що це мій перший дослідницький досвід, отримала величезне задоволення від процесу та результату, а ще впевнилась у своєму прагненні продовжувати займатись науково - дослідницькою діяльністю. Я ще не вирішила, ким буду в майбутньому, але цей досвід допоміг зрозуміти, що насправді люблю пізнавати нові аспекти нашого життя. Мені подобається вивчати педагогіку, захоплююсь українською літературою, подобається аналізувати твори художньої літератури. Можливо, саме з її дослідженням та впливом на читача, а відтак, на суспільство в цілому, я зорієнтую своє життя.

"СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ АКНЕ. РЕТИНОЇДОТЕРАПІЯ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ МЕТОД ЛІКУВАННЯ ВУГРОВОЇ ХВОРОБИ"



Роботу виконала: Скороход Богдана Анатоліївна, учениця 10 класу Ужгородського наукового ліцею.

Наукові керівники: Зинзикова Марина Борисівна, вчитель біології Ужгородського наукового ліцею; Яремкевич Роман Романович, кандидат медичних наук, лікар дерматолог, головний лікар ЛДЦ Асклепій, асистент кафедри шкірних та венеричних хворіб УжНУ.



АКТУАЛЬНІСТЬ

Вугрова хвороба у 80% випадків припадає на підлітковий вік, при тому, з них у 20% реєструються важкі форми захворювання. У зв'язку з тим, що акне локалізується на відкритих ділянках шкіри, які найбільш важливі при спілкуванні, воно є постійним стресовим чинником, і може призводити до значних психоемоційних змін підлітка. «Золотим стандартом» лікування середніх та важких форм вугрової хвороби є ретиноїдотерапія. Але більшість пацієнтів збентежені від самої лише думки про ретиноїди. Відтермінування початку терапії лише погіршує прогнози як в психологічному розвитку, так і залишку косметичних дефектів.

ЗНАЧЕННЯ

Теоретичне значення роботи полягає у поширенні доказової інформації про причини, механізми розвитку та сучасні методи терапії вугрової хвороби.

Практичне значення роботи полягає в тому, що результати даного дослідження можуть бути використані для подальших досліджень вивчення цієї тематики.

МЕТА

Проведення опитування однолітків для з'ясування їх проінформованості та з'ясування впливу акне на психоемоційний стан; розвіювання міфів щодо методів лікування акне; висвітлення ретиноїдотерапії як найефективнішого методу лікування на основі сучасних наукових літературних джерел; донесення до однолітків необхідних медичних відомостей, для усунення проблеми ретиноїдофобії.

ЗАВДАННЯ

Для успішного досягнення поставленої мети, було визначено такі завдання:

- 1) провести опитування серед підлітків;
- 2) проаналізувати отримані результати;
- 3) опрацювати сучасну доказову медичну літературу;
- 4) теоретично висвітлити тему ретиноїдотерапії та забезпечити однолітків необхідною інформацією для вирішення проблеми ретиноїдофобії;



Рис. 1. Акне до та після ретиноїдотерапії

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ

- 1) Було проведено онлайн-опитування 210 підлітків. Це учні наукового ліцею та УЗШ 1-3 ст. №9. Вікова категорія від 12 до 16 років.
- 2) Виявлено, що 67% однолітків турбували висипи протягом останнього пів року.
- 3) Визначено, що лише незначна частина (20%) володіють деякою інформацією про ретиноїди.
- 4) Відмічено, що більша частина відчували прояви збентеженості та хвилювання з приводу висипань.



ЗАКАРПАТСЬКЕ ТЕРИТОРІАЛЬНЕ ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ



Назва проєкту

МІФОЛОГІЯ У ТВОРЧОСТІ
ЛЕСІ УКРАЇНКИ (ДРАМА-ФЕЄРІЯ «ЛІСОВА ПІСНЯ»)

Роботу виконала: Галас Ліліана Василівна, учениця 10 класу
Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Наукові керівники: Кузьма Оксана Юріївна, кандидат філологічних наук,
Станко Оксана Семенівна, учитель української мови та літератури
Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета дослідження:

аналіз міфології у творчості Лесі Українки на прикладі
драми-феєрії «Лісова пісня»

Завдання проєкту:

- з'ясувати теоретичні аспекти питання міфології у контексті науки;
- висвітлити жанрово-тематичне розмаїття драми-феєрії «Лісова пісня» через призму використання міфічних образів у творах Лесі Українки;
- охарактеризувати образи у драмі-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня»;



НАУКОВИЙ АПАРАТ

Предметом дослідження виступає
міфологія у творчому доробку Лесі
Українки
(драма-феєрія «Лісова пісня»)

Актуальність теми дослідження

На початку ХХ століття багато письменників і художників звертаються до образів і форм народного мистецтва. Звертання до міфології було пов'язано не тільки з потребою у відновленні мистецтва, але і з інтересом митців до відбиття «тайників людської психіки», до передачі невідомого.

Методологічною основою дослідження

є загальні принципи об'єктивності, пріоритету фактів і практичної діяльності, які передбачають неупереджене висвітлення різноманітних джерел. При аналізі джерел проблематики твору застосовано загальнонаукові



Міністерство освіти і науки України
Управління освіти і науки Закарпатської обласної адміністрації
Закарпатське територіальне відділення МАН України



Весілля від минувшини до сьогодення

Науково-дослідницька робота
Учениці 10-В класу
Ужгородського наукового ліцею
Волошин Богдана Іванівни

Науковий керівник
Матавіцька Ліся Василівна
Вчитель української мови
та літератури
Ужгородського наукового ліцею

Мета роботи:
дослідити етапи традиційного весілля в Україні. Дізнатися історію його походження. Навчитися порівнювати традиції з минулого по наші дні. Вивчити нові обряди та звичаї.

Завдання:

- здійснити теоретичний аналіз традицій в минулому та сьогоденню;
- визначити основні відмінності між старими та новими обрядами, знайти між ними спільне;
- дослідити історію походження весілля;
- дізнатися, традиції та звичаї, які використовувалися для святкування весілля в минулому.

Об'єкт дослідження. Порівняння весілля від минулого до сьогодення.
Предмет дослідження. Писемні та інтернет-джерела.

Висновок.
Дослідивши традиції українського весілля, ми з'ясували, що весілля – це не просто привід зібратися разом і побажати молодятм здоров'я та щастя, але і пройти всі етапи святкування для подальшого щасливого життя. Весільні звичаї та обряди українського народу є цінною культурною спадщиною, важливим джерелом для вивчення життя і побуту трудящих мас. Весільна обрядовість і звичаєвість українців дають широке уявлення про моральні, етичні, естетичні погляди народу, різноманітні аспекти його життєдіяльності.



Методи дослідження. Методами дослідження для розв'язання поставлених завдань є: теоретичний аналіз літературних джерел, спостереження та порівняння




POSTRO

Волошин Богдана, учениця 10-В

класу

Відділення літературознавства,
фольклористики та мистецтвознавства

Секція фольклористики

ВЕСІЛЛЯ ВІД МИНУВШИНИ ДО СЬОГОДЕННЯ

Тема моєї дослідницької роботи «Весілля від минувшини до сьогодення». Я захоплююся вивченням історії нашого минулого, особливо мого краю. Мене цікавлять традиції, звичаї та обряди наших предків. Особливу увагу привертають традиції, пов'язані з

народним весіллям. У сучасних умовах посилюється інтерес до вивчення маловідомих сторінок культурного життя нашої країни. вивчення духовних джерел і традиційної спадщини України.

Насамперед мене зацікавили етапи традиційного весілля в Україні .

Весілля – це суміш обрядів і традицій, які перейшли до нас ще з давніх часів. Ми маємо їх пам'ятати та цінувати. Хоч зараз більшість обрядів із далекого XVI століття не використовуються на весіллях, але це не є приводом не знати їх.

Завдання роботи полягало в тому, щоб визначити основні відмінності між старими та новими обрядами, знайти між ними спільне; дослідити історію походження весілля; дізнатися традиції та звичаї, які використовувалися для святкування весілля в минулому у Воловецькому районі.

У своїй роботі я користувалася різними збірниками, посібниками, також брала інтерв'ю в одного з жителів села Латірка, який мені розповів про традиції святкування весілля в XX ст.

У ході дослідження визначили етапи розвитку весілля, як вони змінювалися, які традиції з'явилися, а які відійшли.

Закарпатський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді



Сонячні електростанції. Перспективи розвитку геліоенергетики в Закарпатті

Роботу виконала: **Товтин Анастасія Юріївна** учениця 11 класу Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Науковий керівник: **Томаш Іванна Михайлівна** вчитель фізики та астрономії Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета науково-дослідної роботи полягає в дослідженні особливостей використання сонячних електростанцій та дослідження перспективи розвитку геліоенергетики в Закарпатті.

Відповідно мети, в роботі були поставлені такі **завдання**:

- розглянути особливості використання сонячної енергії;
- розібрати потенціал сонячної енергії та умови її використання;
- дослідити перспективи використання сонячної енергетики в Закарпатті.



Рисунок 1. Зони інтенсивності сонячного випромінювання в Україні



Матеріали, хід роботи

Під час дослідження було залучено представника компанії по встановленню СЕС, який допоміг в пошуку інформації та наданні точніших даних про них. Також використано інтернет ресурси, та досліджено дані про одну з приватних електростанцій.



Конституційні гарантії захисту авторського права в Україні

Роботу виконала:

Штефанюк Іванна Іванівна,
учениця 11 класу

Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради

Науковий керівник:

Матьовка Людмила Миколаївна,
вчитель історії та правознавства

Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради

Мета роботи: розкриття понять і джерел авторського права, висвітлення об'єктів авторського права та суб'єктів авторських відносин, а також дослідження головних проблем захисту інтелектуальної власності в Україні

Об'єкт дослідження: авторське право та інтелектуальна власність.

Предмет роботи: законодавство України, яке регулює правовідносини у сфері права інтелектуальної власності

Висновок

Авторське право - це сукупність правових норм, які регулюють відносини, що виникають внаслідок створення і використання творів літератури, мистецтва та науки.

Авторське право в Україні — одна з найбільш неоліномінарних галузей права. Багато хто вільно використовує твори інших людей, навіть не замислюючись про те, що порушують закон. А деякі взагалі не знає цього закону.

Захист авторських прав в Україні регулюється Законом України «Про авторське право і суміжні права». За цим законом, автор має право на захист своїх прав в сулншуму та позасулншуму порядку.

Продукт інтелектуальної власності має бути головним на території України. І тоді не буде міграції молодих авторів, вчених, винахідників тощо. Люди почнуть реєструвати свої винаходи, патенти в Україні, бо будуть упевнені: українське законодавство захищає інтелектуальну власність.

Завдання дослідження:

- розкрити і пояснити поняття авторського права;
- дослідити зміст та спрямованість авторського права в Україні;
- показати законодавчу базу України щодо захисту даної галузі права;
- розкрити основні правопорушення у даній сфері;
- висвітлити основні проблеми захисту інтелектуальної власності в Україні.



Департамент освіти і науки Закарпатської облдержадміністрації
Закарпатське територіальне відділення МАН України



НАУКОВИЙ
КЕРІВНИК

Щадей Василь Васильович
учень 10-В класу
Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради
Закарпатської області

Котова Оксана Миколаївна
вчитель географії
Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради
Закарпатської області



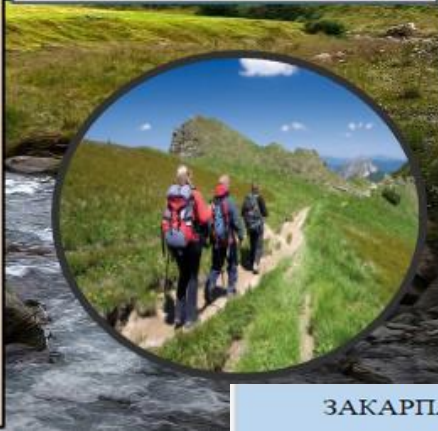
* **Завдання:**

- дослідити рекреаційно-туристичні ресурси України, географічний потенціал України для розвитку зеленого сільського туризму;
- проаналізувати розвиток зеленого сільського туризму в окремих районах Закарпатської області.

Об'єктом дослідження є туристичні ресурси в Україні.

* **Предметом дослідження** виступає процес активізації розвитку зеленого сільського туризму та напрямки подолання проблем в ньому.

* **Мета роботи:** узагальнити знання про туристичні ресурси України, оцінити потенціал для розвитку зеленого сільського туризму, на основі вивчення та аналізу зеленого сільського туризму України, зокрема на Закарпатті.



ЗАКАРПАТСЬКЕ ТЕРИТОРІАЛЬНЕ ВІДДІЛЕННЯ
МАН УКРАЇНИ

ЗАСОБИ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ Й
СУСПІЛЬНА ІНТЕГРАЦІЯ ТА
ІДЕНТИЧНІСТЬ



Антравчук Дарія Іванівна, учениця 11 класу, Ужгородського наукового ліцею
Закарпатської обласної ради

Науковий керівник: Кирлик-Суран Оксана Василівна, вчитель української мови та
літератури, Ужгородського наукового ліцею Закарпатської обласної ради

Мета, завдання дослідження

Метою роботи є визначення ролі засобів масової комунікації для суспільних інтеграційних та ідентифікаційних процесів.

Завдання дослідження зумовлено необхідністю досягнення цієї мети:

- визначити поняття засобів масової інформації, їх систему та види;
- визначити вплив ЗМІ на інтеграційні процеси в суспільстві у період глобалізації;
- розглянути Інтернет як один із найпоширеніших сучасних засобів масової комунікації, його основні характеристики;
- визначити роль Інтернету у формуванні таких процесів, як суспільна інтеграція та національна ідентичність;
- розглянути форми впливу глобальної мережі Інтернет на суспільство та розробити рекомендації щодо уникнення негативної його дії.

Об'єкт, предмет дослідження

Об'єктом дослідження виступають засоби масової інформації та їх роль в інформаційному суспільстві.

Предметом є глобальна мережа Інтернет та її вплив на людину.



Висновки

Інформаційні технології значно доступніші та зручніші в користуванні, ніж традиційні комунікаційні технології та мас-медиа. Нинішу цифрову епоху для особи з достатніми ресурсами і мотивацією, комп'ютери, електронна пошта, Інтернет та інші електронні товари та послуги пропонують справді невичерпні можливості. Безпечною електронною поштою, "чатом", на будь-яку тему, доступу до мільйонів джерел інформації, до можливості створити власну веб-сторінку і розпочати власний бізнес у світовому масштабі дуже малим вжитком, все це змушує випити наміт шифриванітних спосібів ідентифікації, що інформаційні технології можуть успішно використовуватися багатьма людьми, які, за інших умов, опинилися "за бортом". Інформаційні технології значно розширюють спектр засобів, стилів та методів комунікації. Електронні мас-медиа не лише покращують існуючі способи та створюють нові, але й перетворюють процедуру, вони також впливають на нашу думку – на те, як ми сприймаємо, формуємо й використовуємо мисля свого першого взаємозв'язку з тими, хто спілкує з нами.

З іншого боку, ЗМІ в багато разів збільшили можливість людини наблизитися до суспільства, до світу інших людей, отримувати нові ідеї, про думки та почуття інших людей, їх устрій, звички і традиції, отримувати багато корисної інформації. Але з розвитком цих засобів виникли нові структури міжособистісних зв'язків стосунки.

